

"They go only for the livestock, they are slaughterers, leatherers, individuals free from labor ties who arrive at the rodeos to show off their abilities, to play, sing, dance and *chinear* [*spend time with his female companion*], to be admired as prodigious *visteadores* or fearsome duelists" (Daniel Vidart, Uruguayan anthropologist and writer, 1920-2019)

“Eles só vão em busca do gado, são açougueiros, são abatedores, são pessoas livres de vínculos trabalhistas que vêm aos rodeios para mostrar suas habilidades, para brincar, cantar, dançar e chinear, para serem admirados como prodigiosos costureiros ou temíveis duelistas”. (Daniel Vidart, antropólogo e escritor uruguaio, 1920-2019)