



LA EXPOSICIÓN DE LA ARTISTA LEONIE MATTHIS

Se inaugura esta tarde en la Galería Scarabello

A la hora de salir a circulación nuestro diario se inaugura en la Galería Scarabello –calle Sarandí– una interesante exposición de gouaches de la distinguida artista Léonie Matthis, ampliamente conocida en el mundo pictórico y especialmente en el Río de la Plata, donde reside desde hace años.

Hace once, poco más o menos, que la referida artista hizo otra exposición en esta capital, obteniendo un éxito rotundo. La de ahora tiene un interés indiscutible, pues la señora Matthis, después de una estada prolongada en esta ciudad, dedicada al estudio del ambiente, ha logrado reproducir una serie de obras relacionadas con Montevideo antiguo, y que ofrecen en realidad un carácter típico, de un valor indiscutible.

Una prueba de esto es que se han adquirido ya para el Museo Municipal cinco cuadros que figuran en el catálogo con los números 1, 5, 7, 9 y 10 y que evocan la Ciudadela, la Plaza Matriz, Interior del Cabildo, el patio de la Casa de Lavalleja, y la salida de una misa de la Matriz de la época remota. La última producción la reproducimos aquí para que el lector se forme idea del alto mérito y de la exactitud de la labor de la celebrada pintora francesa.

He aquí ahora, el índice de las obras que integran la exposición de la galería Scarabello. 1 La Ciudadela, 2 Patio interior de la Ciudadela, 3 Entrada de la Ciudadela, 4 Puerta San Pedro, 5 Plaza Matriz, 6 El Cabildo, 7 Interior del Cabildo, 8 Antigua Iglesia de San Francisco, 9 Patio de la Casa de Lavalleja, 10 Salida de misa en la Matriz, 11 El Templo Inglés, 12 Tertulia 1830, 13 Salida para el bautizo 1830, 14 Regalo de cumpleaños 1830, 15 Día de mantel largo 1830, 16 Contradanza 1830, 17 La Tienda 1830, 18 La diligencia 1830, 19 Salida de paseo 1830.