# MEMORIA ANUAL 2015

Fundación
BANCO REPUBLICA

# MEMORIA ANUAL 2015

Fundación
BANCO REPUBLICA

# ÍNDICE


| | | |
|---|---|---|
| 01 | MISIÓN Y VISIÓN<br>VALORES CORPORATIVOS | 8 |
| 02 | AUSPICIOS | 10 |
| 03 | CONVENIOS<br>DONACIONES | 18 |
| 04 | ACTIVIDADES ACADÉMICAS<br>ESPACIO CULTURAL – MUSEO DEL GAUCHO<br>OTRAS ACTIVIDADES | 22 |


Fundación
BANCO REPUBLICA

# AUTORIDADES

## CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Cr. Julio César Porteiro Dobal - Presidente
Ec. Jorge Polgar - Vicepresidente
Ing. Agr. Sylvia Naveiro Carrizo - Segunda Vicepresidente
Ac. Dra. Adriana Rodríguez Cabrera - Directora
Sr. Eduardo Elinger - Director

## COORDINADORA EJECUTIVA

Sra. Milagros Casal Fernández

Fundación
BANCO REPUBLICA

# 01 MISIÓN Y VISIÓN VALORES CORPORATIVOS

# MISIÓN

Tiene como misión la generación, apoyo, promoción y patrocinio de acciones de interés general en el campo de la educación, cultura, salud, deporte, ciencia, tecnología y medio ambiente, con especial énfasis en los colectivos que configuren alguna situación de vulnerabilidad.

# VISIÓN

La Fundación Banco República tiene como visión constituirse en un agente nacional que fomente transformaciones generadoras de valores positivos permanentes en pos del desarrollo sostenible de la comunidad.

# VALORES CORPORATIVOS

Nuestra política está orientada a líneas de acción de apoyo y promoción de actividades multidisciplinarias.

Los valores culturales fomentados y aplicados – entre otros- son:

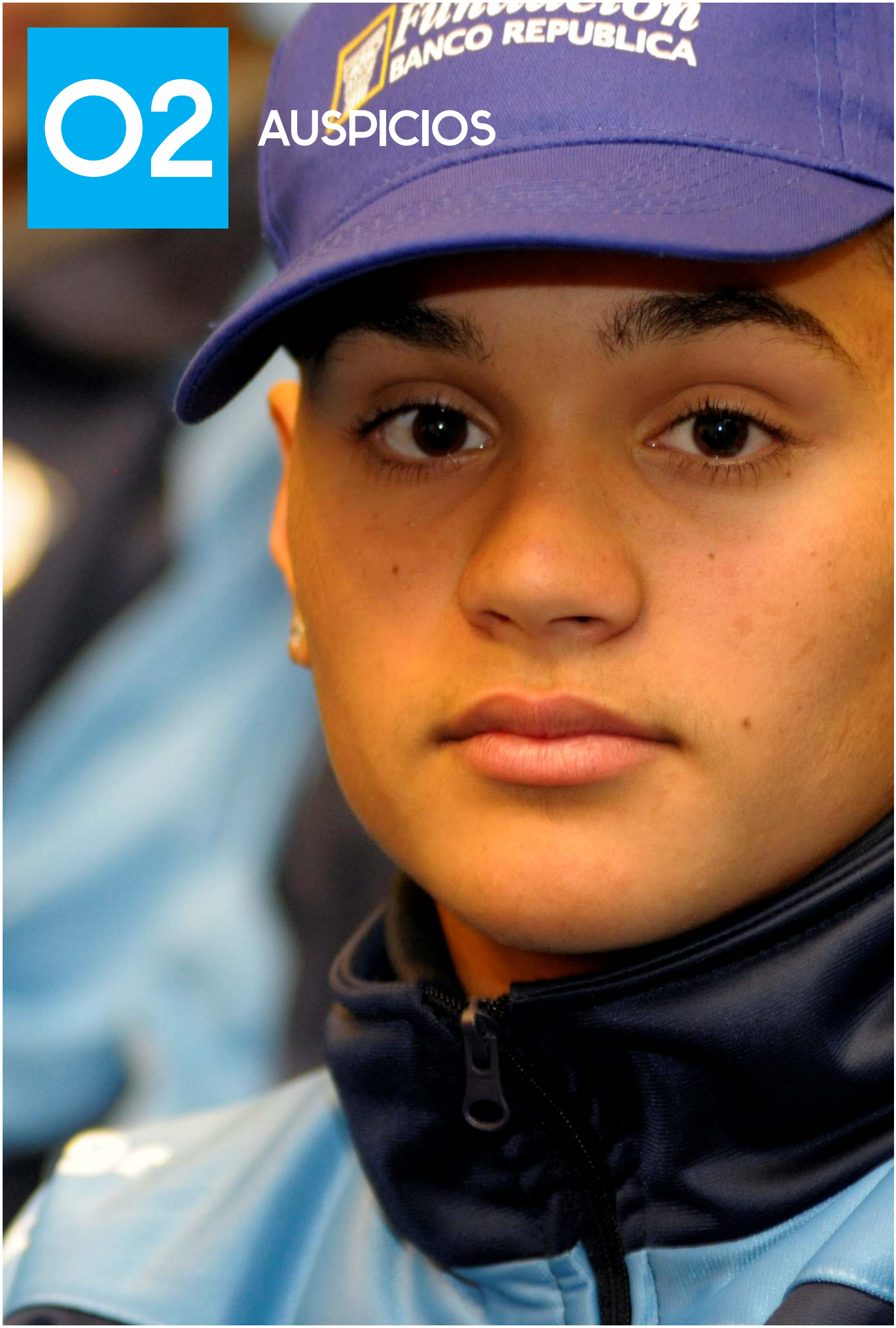
La gestión profesional, basada en el trabajo en equipo y respeto mutuo, observando los más altos estándares éticos en los procesos internos.

· Garantizar la mejora constante, propiciando la capacitación y continua motivación de los recursos humanos.

· Tener una colaboración activa con agentes públicos y privados, para propiciar un alto nivel de desarrollo en los ámbitos de actuación.

· Respeto a los Derechos Humanos y protección del medio ambiente.

# 02 AUSPICIOS



# AUSPICIOS

La política de la Fundación, entiende como su objetivo que el esfuerzo económico, se focalice al beneficio directo o indirecto de colectivos socialmente vulnerables, en pos de aumentar sus posibilidades de inserción social plena y desarrollo humano.

Las propuestas de auspicios son analizadas por nuestro equipo y luego se elevan a consideración del Consejo de Administración. Una vez aprobadas, se coordina la participación de la Fundación, previa firma de contrato con el oferente.

**En el ejercicio 2015, se han realizado los siguientes auspicios:**

## MAIA CASTRO – GIRA AL NORTE 2015

Maia Castro realizó una gira nacional, junto a su grupo, por las ciudades de Salto, Rivera, Artigas, Tacuarembó y Treinta y Tres, en el mes de Marzo de 2015.

La gira consistió en cinco shows con entrada libre y gratuita en las siguientes locaciones municipales: Club Tacuarembó, Sala Cine Teatro Municipal de Treinta y Tres, Teatro Larrañaga de Salto, Teatro Municipal de Rivera y Auditorio Municipal de la ciudad de Artigas, eventos que fueron auspiciados por la Fundación Banco República.

“Milongas, tangos y otros vientos” es un proyecto que tiene como objetivo estimular la desconcentración y descentralización de la cultura llevando un espectáculo de calidad profesional a las localidades mencionadas.

## ESTE ARTE

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Desde el 3 y hasta el 6 de Enero de 2015, se desarrolló en Punta del Este la Feria Internacional de Arte contemporáneo, organizada por “Este Arte” y auspiciada entre otras por Fundación Banco República.

La muestra contó con la participación de 30 de las más prestigiosas galerías de arte que reunieron una oferta artística que va desde las vanguardias históricas al arte contemporáneo.

Se incluyó una importante agenda cultural – un espacio para el diálogo – entre artistas, coleccionistas, críticos y galeristas del que participaron figuras de renombre internacional.

En ese sentido la Fundación Banco República, propició el encuentro "Este Tertulia", un encuentro con el artista uruguayo Pablo Uribe, quien habló con las curadoras internacionales Verónica Cordeiro y Charlotte Laubard de su proceso creativo y de su obra, a una audiencia de 40 invitados en la Azotea de Haedo el día 5 de enero.

## CUENTO CONTIGO PARA VIVIR LA LECTURA

CÁMARA URUGUAYA DEL LIBRO

La campaña "MonteviLeo, para vivir la lectura" tuvo su primera experiencia en el año 2013 y contó con la participación de más de 5000 estudiantes de Educación Media del ámbito público y privado en Montevideo, creando puentes de encuentro dentro y fuera del ámbito educativo formal y regalaron lectura a la comunidad en los más diversos ámbitos: centros CAIF, hogares de ancianos, ferias vecinales, salas de espera en centros de salud, ómnibus, etc.

A partir del mes de julio de 2015, se re-editó esta experiencia con el objetivo de promover el libro y la lectura como herramientas para el encuentro personal y colectivo en TODO el territorio nacional con la participación de 20.000 agentes de lectura y aproximadamente 500.000 receptores.

La Fundación entendió que es una iniciativa muy interesante y que ha demostrado gran impacto y difusión en su anterior Edición de 2013, en ocasión de ser parte de las actividades de "Montevideo, Capital Iberoamericana de la Cultura".

## OLIMPÍADAS ESPECIALES

La Fundación Banco República auspició la participación  de 96 atletas especiales de todo el país, que participaron de los “Juegos Mundiales de Verano Special Olympics 2015” que se llevaron a cabo en la ciudad de Los Angeles (California).

**Los atletas uruguayos llenaron de orgullo a todo el país con su actuación , ganaron 36 medallas en total: 16 de Oro, 8 de Plata y 11 de Bronce. Además recibieron otros premios y menciones.**

Los uruguayos se destacaron en natación, atletismo, triatlón, ciclismo, equitación, tenis, bochas, hándbol, voleibol y gimnasia; recibiendo medallas y varias menciones especiales. Mientras en básquetbol recibieron el premio al Espíritu Olímpico y al Juego Colectivo.

## PAMPINAK

El grupo de teatro de muñecos Pampinak, presentó en vacaciones de julio su obra “Kolia”, como el primer espectáculo de Latinoamérica que utiliza la robótica, teatro negro (característico del grupo), animaciones de gran tamaño, actores y muñecos gigantes.

Durante las dos semanas de las vacaciones de julio se presentó en la sala principal del Teatro Solís lo cual fue la octava participación del grupo en dicha sala, se realizaron 26 funciones en la principal sala de teatro del Uruguay. Asimismo, durante un proceso de cuatro meses, el grupo recorrió varias localidades del interior.

Es de destacar que el grupo Pampinak realiza  una importante contribución al acceso de bienes culturales y a la promoción de la experiencia artística y el mejoramiento comunitario.

Con el apoyo de la Fundación Banco República, instituciones ligadas a INAU, CECAP, Aulas Comunitarias, hogares, asociaciones, clubes, escuelas y liceos, los niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad social tuvieron la posibilidad de participar del espectáculo tanto en Montevideo como en las ciudades del interior donde se presentó el grupo.

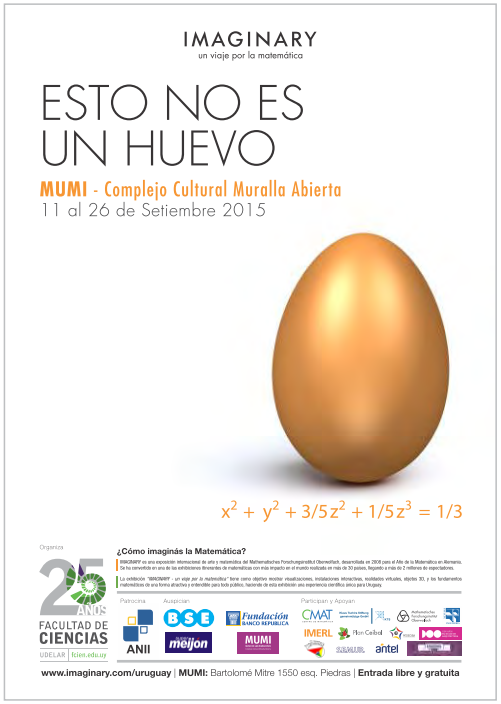
## INSTITUTO URUGUAYO DE NUMISMÁTICA

El Instituto Uruguayo de Numismática, institución privada con 60 años de trayectoria en la difusión de la numismática en nuestro país, organizó en octubre de 2015, las Jornadas Uruguayas de Numismática edición 2015.

El evento es uno de los dos encuentros relativos a la temática con carácter internacional de Sudámerica, y contó con la presencia de especialistas de la región. La Intención de la institución es posicionar a la ciudad de Montevideo, como uno de centros regionales que convoquen presencia internacional de especialistas y aficionados de América y de fuera del continente. Para ello, se amplió el número de días del evento y las locaciones a utilizar.

## IMAGINARY

"Imaginary" es una exposición internacional de arte y matemática del Matematisches Forschunginstitut Oberwolfach (imaginary.org) que ofrece la posibilidad de replicar la exposición a través de una plataforma de código abierto.




Desde su creación en 2008 en Alemania, se han realizado más de 130 exhibiciones en 30 países, con traducciones a 20 idiomas.

La exhibición Imaginary – Un viaje por las Matemática, tiene como objetivo mostrar visualizaciones, instalaciones interactivas, realidades virtuales, objetos 3D, y los fundamentos matemáticos en forma atractiva y entendible para todo público, haciendo de esta exhibición una experiencia científica única para Uruguay.

Además de los contenidos proporcionados por Imaginary, la edición uruguaya incluyó contenidos sobre matemática de producción nacional, con la participación de la **Facultad de Arquitectura, Facultad de Ciencias, Facultad de Ingeniería, Medialab y Plan Ceibal.**

La exhibición se realizó en Setiembre de 2015 en el Museo de las Migraciones, con el objetivo de transformarla en una exhibición itinerante en distintas partes del interior del país.

## EL ABROJO

El Abrojo es una  Asociación Civil sin fines de lucro, fundada en el año 1988, que cuenta con personería jurídica otorgada por el MEC.

Se estructura en programas temáticos desarrollando iniciativas y proyectos ligados a distintos grupos de población (niños, jóvenes, adultos) con énfasis en los sectores en situación de mayor vulnerabilidad.

El trabajo en infancia se lleva adelante a través de convenios de prestación de servicios con el **INAU, MIDES, MEC, UNICEF Uruguay y UNESCO**.

En el año 2014 se desarrolló la actividad “Girando al Litoral, recorriendo nuestro Uruguay” la cual se trató de una actividad educativa y de convivencia a través de la cual más de 150 niños y niñas recorrieron durante tres días el litoral del país.

En diciembre de 2015 se realizó la actividad “Girando al Este, por la ruta de los faros” apoyada por la Fundación Banco República.

La misma consistió en un viaje de aprendizaje, integración e intercambio cultural de niños y niñas provenientes de familias de bajos recursos económicos residentes en los barrios periféricos de La Piedras, Colón, Nuevo París, Tres Ombúes, La Teja y Paso Molino, que recorrieron durante tres días los departamentos de Maldonado y Rocha.

## FERIA IDEAS +

La Asociación Civil y Cultural Plaza Florencio Sánchez, organizó la Feria Ideas +, que se desarrolló en el mes de Diciembre el el predio del Parque Rodó. Contó con el apoyo de la Fundación Banco República, de la  Escuela Nacional de Bellas Artes, de la Facultad de Arquitectura y fué declarado de interés por la Intendencia Municipal de Montevideo, Ministerio de Turismo y por el Ministerio de Educación y Cultura.

La actividad se realiza con entrada libre y gratuita siendo un espacio de inclusión social.

# 03 CONVENIOS DONACIONES

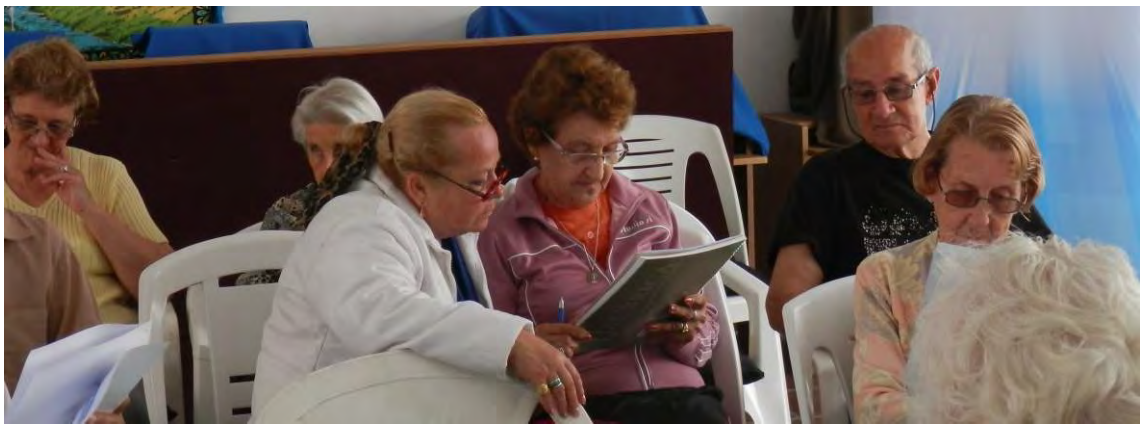
# CONVENIOS

## CONVENIO ENTRE B.P.S. Y FUNDACIÓN BANCO REPÚBLICA

En el año 2014, la Fundación Banco República firmó un convenio con el Banco de Previsión Social para ofrecer actividades culturales y de esparcimiento a los adultos mayores beneficiarios de los Programas Sociales del BPS, con el fin de posibilitar una mayor y mejor integración de aquellos al tejido social.

Durante el año 2015 se siguió con este proyecto, tanto en residencias de BPS en Montevideo, como del interior, realizando pruebas piloto en hogares de Maldonado.

La Fundación Banco República ofreció Lectura de Cuentos y Narraciones propendiendo a brindar un aporte cultural y estimulación intelectual a los beneficiarios, así como visitas a Museos y lugares de interés cultural de nuestro país, gestionados por la Fundación, con personal capacitado para realizar visitas guiadas. Con estas visitas se procura dignificar al adulto mayor también a través del esparcimiento.



# DONACIONES

## ESCUELA Nº 26 DE TACUAREMBÓ

La escuela rural Nro. 26 Luis S. Dini ( Paso Bonilla) de Tacuarembó, solicitó donación de ilustraciones relativas al gaucho para ambientar una galería interior de dicho centro educativo.

Estas reproducciones ,que fueran expuestas con motivo de la Fiesta de la Patria Gaucha en la sucursal del BROU, contribuyeron para brindarles a los niños un ambiente agradable , atractivo y con información sobre la temática gauchesca.

## MUSEO LACAN GUAZU DE DOLORES

La Comisión Directiva de la Asociación Civil "Centro de Interpretación Lacan Guazu" estuvo abocada a la finalización de una Sala de Espectáculos, contiguo al Museo del mismo nombre en la ciudad de Dolores, La moderna Sala multifuncional albergará diversos espectáculos públicos artístico-culturales, presentación de libros, obras de teatro, exposiciones, actuación de coros, etc.

Dicho proyecto fue seleccionado y aprobado por los Fondos Concursables para el Desarrollo de Infraestructura Cultural en el Interior del País.

Dada la importancia de la obra en la ciudad de Dolores y del referido Museo (declarado Monumento Histórico Nacional), a los públicos a quien va a favorecer la concreción de dicha Sala, **la Fundación Banco República estimó pertinente colaborar para la finalización de las obras que, por dificultades económicas, corrían riesgo de no llegar a su término**.

## MÚSICA PARA EL ALMA

Música para el Alma (MPA) Uruguay nació en febrero de 2013. Es una extensión de la organización que nació en Argentina y que hoy está presente también en Chile, Paraguay, Perú, Venezuela, Italia, Israel y Francia. El objetivo es llevar la música a quienes no pueden ir a un teatro por diferentes problemas de salud; utilizarla como algo curativo y compartir con estas personas un momento de distensión que les ayude a sobrellevar la situación que están viviendo. Por eso, las actuaciones se realizan en hospitales, escuelas de educación especial, geriátricos, centros psiquiátricos u otras instituciones de atención especializada.

Hasta el momento lograron realizar más de 20 conciertos en Montevideo, Maldonado, Durazno y Tacuarembó. Actualmente son cerca de 25 músicos y cantantes los que integran este movimiento pero aspiran a crecer y principalmente a llegar a las generaciones más jóvenes que integran las orquestas sinfónicas y filarmónicas del país.

La Fundación Banco República ha brindado apoyo logístico a este emprendimiento, posibilitando la gira por el departamento de Maldonado.

## LICEO DE AIGUÁ

Los estudiantes de 3er. Año del liceo de Aiguá ( Dpto. de Maldonado) , acompañados de sus profesores fueron invitados por la Fundación Banco República a conocer su Casa Central, Museo del Gaucho, Museo del Fútbol y otros atractivos montevideanos, como reconocimiento a recientes distinciones obtenidas por el Club de Ciencias de ese centro educativo.

# 04

# ACTIVIDADES ACADÉMICAS

## ESPACIO CULTURAL MUSEO DEL GAUCHO

# ACTIVIDADES ACADÉMICAS

## DIPLOMADO DE FORMACIÓN FIDUCIARIA INTERNACIONAL

El Diplomado de Formación Fiduciaria Internacional fue realizado por la Federación Latinoamericana de Bancos - FELABAN y su Comité Latinoamericano de Fideicomiso – COLAFI, en conjunto con las Asociaciones Bancarias de los países latinoamericanos, miembros de FELABAN y Universidades de esos países, y específicamente en el caso de Uruguay, con la Fundación Banco República y la Facultad de Derecho de la Universidad de la República.

**Este Diplomado fue dirigido a** profesionales que, por su trabajo, requerían ampliar y fortalecer los conocimientos en las distintas áreas de la administración fiduciaria de alto nivel.

El curso constó de seis módulos, cada uno con una duración de dos meses: 7 semanas de cátedra virtual y 1 semana (20 horas/clases) de cátedra presencial.

En el mes de marzo de 2015 se dictó el Módulo Nro. 6, lo que posibilitó a 32 profesionales obtener el Diplomado Internacional.

# ESPACIO CULTURAL FUNDACIÓN BANCO REPÚBLICA MUSEO DEL GAUCHO

Líder en su temática y por ello visitado en tal proporción por público nacional y extranjero. La colección gauchesca y de platería criolla que constituye la base del Museo, es una de las más importantes de la región y única en el país, tanto por el valor histórico y artístico de las piezas, como por la relevancia de sus originales propietarios (Máximo Tajes, Aparicio Saravia, Máximo Santos, Pantaleón Artigas, Pablo Galarza, etc., entre otros personajes forjadores de nuestra historia). Jerarquizan la muestra además, obras escultóricas que ilustran sobre el ser y el quehacer del gaucho, de los más renombrados artistas nacionales en el género: José Belloni, José Luis Zorrilla de San Martín, Reilly, entre otros.

**Sala Bancaria Interactiva y de Educación Financiera:** un lugar para la experimentación, en donde todo "se puede tocar", viajando al pasado y entrando a un banco de fines de S.XIX, con mobiliario y objetos de la época. Se podrá encontrar además en esta sala, juegos didácticos de educación financiera.

**Salas de exposiciones temporarias:** En estas salas se podrán disfrutar distintas muestras artísticas con duración variable, tanto de particulares como de algunas instituciones que año a año eligen este espacio para realizar exposiciones, como ser la UDELAR a través de la Facultad de Ciencias de la Comunicación o la Escuela de Bellas Artes. Se realizan también, presentaciones de libros y lanzamientos de eventos criollos.

**Visitas guiadas:** Estas visitas son agendadas con anticipación por diferentes Instituciones. En el caso de Instituciones educativas, se brinda una visita-taller, sin costo, de 1 hora aproximada de duración, con la finalidad de entrar en la temática de una manera participativa, antes de abordar la recorrida por las salas del Museo.

**Actividades especiales:** En vacaciones de julio: se organizan actividades orientadas a todo público pero especialmente a escolares y liceales. En el fin de semana del Patrimonio, se organizan actividades en el marco de la temática general propuesta para ese año.

En Diciembre de cada año, tenemos el Salón de Artes plásticas de funcionarios y ex funcionarios del BROU, y en Marzo de cada año, el Salón de Fotografía y Artes plásticas de la Mujer, en el marco de las actividades por el Día Internacional de la mujer.

**Muestras itinerantes:** son muestras confeccionadas por el equipo de trabajo del Museo, diseñadas para ser fácilmente transportadas e instaladas en distintos lugares. A solicitud de las instituciones interesadas, han recorrido muchas ciudades de nuestro país. Su temática tiene que ver con la historia y las tradiciones de nuestro país. Hasta el momento, el Museo tiene a disposición las siguientes muestras itinerantes:

"Costumbres Gauchas", "Mujeres de la Revolución", "Vale un potosí", "El BROU en los tiempos del tango".

## ACTIVIDADES DESARROLLADAS

### DICIEMBRE 2014- FEBRERO 2015

· 16° SALON DE ARTES PLÁSTICAS de Funcionarios y Exfuncionarios del Banco República en Palacio Heber-Jackson

· Exposición de piezas del acervo del Museo del Gaucho en el Museo de Artes Decorativas –Palacio Taranco

### MARZO

· 4to. SALON DE FOTOGRAFÍA y 3er. SALON DE ARTES PLASTICAS en homenaje a la Mujer, con la presentación de obras realizadas por funcionarios y exfuncionarios del Banco República – Palacio Heber-Jackson.

· Exposición Itinerante "Mujeres de la Revolución" en el Instituto de Formación Docente de Rosario.

· Exposición Itinerante "Costumbres Gauchas" en la Suc. Tacuarembó del Banco República, en el marco de la edición 2015 de la Fiesta de la Patria Gaucha.

### MARZO A NOVIEMBRE

· Visitas escolares y liceales (Montevideo e Interior). Son coordinadas en agenda anual. Un promedio de dos visitas por día, de una hora y media de duración, en formato taller interactivo, con actividades educativas y recreativas. Grupos de 30-40 niños aproximadamente.

· Visitas de intercambio estudiantil con la UCUDAL (Coordinadas en agenda anual. Visitas guiadas por todas las salas). Grupos de 20-30 estudiantes aproximadamente. ABRIL

· Exposición "Recuerdos de la tradición" de Ma. Lúcia Drummond en el Palacio Heber-Jackson.

· Exposición Itinerante "Mujeres de la Revolución" en el Museo de la Revolución Industrial de Fray Bentos.

## MAYO

· MONTEVIDEO + MUSEOS: Actividades en el Palacio Heber-Jackson:
- Taller de Taba
- Taller de vestimenta y costumbres del Gaucho.
- Visita-taller en Sala Bancaria Interactiva (Educación Financiera y espacios lúdicos)

· Exposición de piezas del acervo del Museo del Gaucho en Punta Carretas Shopping, en el marco de la actividad MONTEVIDEO + MUSEOS.

## MAYO – JUNIO

· Exposición "Desde la orilla II" de Jorge Doldán en el Palacio Heber-Jackson.

· Exposición Itinerante "Mujeres de la Revolución" en la Escuela Nacional de Policía.

· Exposición Itinerante "Montes del Uruguay" en el Museo Pedagógico.

## JULIO – AGOSTO

· Exposición temática: "Té, chocolate, café…" en el Palacio Heber-Jackson.

- Actividades en el marco de la Exposición:
* Charla abierta: "De las viejas pulperías a los actuales cafés y bares" a cargo de Juan A. Varesse y Alvaro Saralegui Rosé.
* Té Literario a cargo de la dramaturga Ana Magnabosco.
* Charla abierta sobre el Café, a cargo del Psic. Andrés Caro Berta y el Sr. Guido Pagani, fundador de Café Bahía.
* Charla: "Tres maneras de ver el té" a cargo de la Dra. Adriana Gámbaro, Lic. Annabella Loy y Som. Mónica Rodríguez.
* "Charlas de café": Una mirada hacia los cafés y confiterías emblemáticos de Montevideo. A cargo de Alejandro Michelena, Panta Astiazarán e Ignacio Suárez.
*Presentación de la obra de teatro: "En el Café", de Eduardo Cervieri, interpretada por funcionarios del Banco República. La misma fue presentada el día de la inauguración de la Exposición, el día de la charla sobre los cafés emblemáticos y el día de la visita especial para autoridades del Banco República.

· Exposición Itinerante “Mujeres de la Revolución” en Casa de Cultura de Carmelo, en el Museo y archivo del Carmen (Carmelo) y en la Sociedad Italiana de Carmelo. Todo en el marco de los festejos del Bicentenario de la ciudad de Carmelo. Duración tota: Julio a Octubre 2015.

## SETIEMBRE

· Exposición “Construcciones. La mirada colectiva, el taller artesano” en el Palacio Heber-Jackson.

-Charla abierta a cargo de docentes de la Escuela de Fotografía Taller Aquelarre y el Grupo de Maestros Artesanos “Escala Humana”

## OCTUBRE

· Muestra retrospectiva del Taller de Xilografía José Guadalupe Posada de Leonilda González en el Palacio Heber-Jackson.

· DÍA DEL PATRIMONIO: “La arquitectura en el Uruguay. 100 años de la Facultad de Arquitectura”.

- Actividad especial: Cacería Patrimonial
- Visitas a las diferentes salas de exhibiciones y al Museo del Gaucho
- Proyección de imágenes de la construcción del edificio de C.Central del Banco República.

## NOVIEMBRE

· Exposición “Nuestro tiempo de creación” del TALLER BELLES ARTS STUDIO en el Palacio Heber-Jackson.

· ACTIVIDADES ESPECIALES con adultos mayores en el marco del Convenio entre la Fundación Banco República y el B.P.S. en el Palacio Heber-Jackson. En tres oportunidades, coordinadas previamente, concurrieron grupos del BPS (aproximadamente entre 20 y 30 personas).

- Actividad: “Tarde de fotorelatos”: Se comienza con una actividad rememorativa de los cines montevideanos de otros años y antiguas películas, reconociendo fotogramas de escenas y actores clásicos. Luego se trabaja con fotografías traídas por los visitantes y las historias que ellas encierran. Finalmente, se pasa a una actividad recreativa con la prueba de sombreros antiguos y la posibilidad de retratarse con ellos dentro de un marco de gran tamaño.

· Presentación del libro “¿Qué he ganado con quererte” de Junior Santellán, proyecto seleccionado por los Fondos Concursables del M.E.C. (Presentación en el Palacio Heber-Jackson).

**DICIEMBRE**

· 17mo. SALON DE ARTES PLÁSTICAS de funcionarios y exfuncionarios del Banco República y 1er. SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS del Conglomerado BROU en el Palacio Heber-Jackson.

MUSEOS EN LA NOCHE: Apertura de Salas de exhibiciones del Palacio Heber-Jackson y presentación de una actividad diseñada para este evento, por el grupo de Narración Oral, Pipokas Cuenteros.

# OTRAS ACTIVIDADES

## CORO DE LA FUNDACIÓN BANCO REPÚBLICA

Durante el año 2015 se produjo la consolidación del Coro de la Fundación Banco República, el que se presentó en actividades externas e internas con muy buen suceso, entre las que destacan:

- Presentaciones realizadas en el Museo del Gaucho y la Moneda, en el marco de la Celebración del Día de la Mujer, del Día del Patrimonio, apertura de exposición “Té, chocolate, café”, entre otras.

- Participación en el Festival de Primavera de la Asociación de Coros del Uruguay (ACORDELUR).

- Participación en el VII Encuentro de Coros de Empresas e Instituciones Públicas.

- Participación en la Ceremonia de Premiación al Esfuerzo Exportador.

- Participación en diversos encuentros y festivales corales.

Fundación
BANCO REPUBLICA